Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Приморская детская школа искусств»

СОГЛАСОВАНО
на заседании Методического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО «Приморская ДШИ»
_____ О.А.Кравчук
«1» сентября 2016 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ФОРТЕПИАНО», «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ», «СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ»

Срок реализации – 4 года

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства разработана в соответствии с ФЗ №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учетом «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства в МБОУ ДОД ДШИ №23.

С целью привлечения наибольшего количества детей к музыкальному творчеству, обеспечения доступности художественного образования срок реализации Программы составляет 4 года (3 года 10 месяцев) для детей в возрасте от 6 до 17 лет включительно.

Для обучающихся, принятых в школу на обучение до 1 сентября 2014 года обучение продолжается по программам дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности, по учебным планам, утвержденным Министерством культуры РФ от 23.12.96 №01-266/16-12, от 22.03.2001 № 01-61/16-32, от 23.06.2003 № 66-01-16/32, адаптированным к условиям, в которых находится образовательное учреждение.

По окончании освоения Программы выпускникам выдается документ, форма которого разработана Учреждением самостоятельно.

Результаты освоения программы.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно - нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусства, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально - просветительской деятельности образовательной организации.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты; - знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

Учебный план.

Учебный план по Дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства имеет два варианта.

Первый вариант разработан Учреждением самостоятельно в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ«Об образовании» на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств».

Второй вариант разработан на основе учебным планам, утвержденных Министерством культуры РФ от 23.12.96 №01-266/16-12, от 22.03.2001 № 01-61/16-32, от 23.06.2003 № 66-01-16/32, адаптированным к условиям, в которых находится образовательное учреждение.

Учебный план по Программе является частью этой Программы и отражает структуру Программы, определяет ее содержание и организацию образовательного процесса в Учреждении с учетом:

-занятости детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.

-сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;

-индивидуального творческого развития детей.

Учебный план по Программе отражает структуру Программы, в части наименования предметных областей и учебных предметов, количество аудиторных часов по учебному предмету, общее количество часов, а также промежуточную и итоговую аттестацию по годам обучения.

Учебный план
для дополнительной общеразвивающей программы
<u>в области музыкального искусства</u>

Вариант 1

№ п/п	*Наименование предметной области/учебного предмета*	*Годы обучения(классы), количество аудиторных часов в неделю*				*Итоговая аттестация (годы обучения, классы)*
		1	2	3	4	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**3**				
1.1.	Основы музыкального исполнительства (музыкальный инструмент (фортепиано) / гитара / домра/балалайка /аккордеон / баян / синтезатор/ сольное пение)	2	2	2	2	4
1.2.	Вокальный ансамбль	1	1	1	1	
2.	**Учебные предметы историко-теоретической подготовки:**	**2**				
2.1.	Занимательное сольфеджио	1	1	1	1	4
2.2.	Слушание музыки	1	1	-	-	
2.3	Беседы по истории музыки	-	-	1	1	
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**-**				
3.1.	Музыкальный инструмент / рисование / танец / сольное пение / синтезатор/ коллективное музицирование (ансамбль)	-	0,5	0,5	0,5	
	Всего:	**5**	**5,5**	**5,5**	**5,5**	-

Вариант 2

Срок обучения – 7 лет (на основе Примерных учебных планов утвержденных Министерством культуры РФ от 23.12.96 №01-266/16-12, от *22.03.2001 № 01-61/16-32)*

№ п/п	*Наименование предметов*	*Количество учебных часов в неделю*							*Итоговая аттестация проводится в классах*
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	VII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
3	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-
4	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-
5	Коллективное музицирование (хор, ансамбль)	1	1	1,5	1,5	3	3	3	-
6	Предмет по выбору	1	1	1	1	1	1	1	-
	Всего	6,5	6,5	7	7	8,5	8,5	8,5	

Срок обучения – 5 лет (на основе Примерных учебных планов от *23.12.96 №01-266/16-12)*

№ п/п	*Наименование предметов*	*Количество учебных часов в неделю*					*Итоговая аттестация проводится в классах*
		I	II	III	IV	V	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	V
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3	Коллективное музицирование (хор, ансамбль)	1	1,5	3	3	3	-
4	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	-
5	Предмет по выбору	1	1	1	1	1	-
	Всего	5,5	7	8,5	8,5	8,5	

Ранняя профессиональная ориентация (VIII (VI) класс)

№ п/п	*Наименование предметов*	*Количество учебных часов в неделю*	*Итоговая аттестация*
1	Музыкальный инструмент	3	Итоговая аттестация
2	Сольфеджио	2	Итоговая аттестация
3	Предмет по выбору	1	
	Всего	6	

Контроль успеваемости, система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации.

Положение о текущем контроле знаний, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся является локальным нормативным актом Учреждения. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации программы не рекомендуется.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации могут использоваться зачеты, контрольные уроки, технические зачеты, контрольные просмотры, конкурсы, академические концерты, концертные выступления. Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговой аттестации, а также фонды оценочных средств, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки, разработаны и утверждены Учреждением самостоятельно. Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам программы и её учебному плану.

Условия реализации программы.

Продолжительность академического часа составляет 40 минут.

Качество реализации Программы обеспечивается за счет: доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания Программы; наличия комфортной развивающей образовательной среды; наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Реализация Программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Библиотечный фонд учреждения укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям программы. Основной учебной литературой по учебным предметам историко-теоретической подготовки обеспечивается каждый обучающийся.

Образовательное Учреждение создает условия для взаимодействия с другими Образовательными организациями, реализующими образовательные

программы в области музыкального искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы, использования передовых педагогических технологий.

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы.

Реализация дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства обеспечивается наличием следующей учебно-методической документации:

-рабочие учебные программы по предметам

-журналы учебных занятий по предметам

-дневники и индивидуальные планы учащихся

-нотные издания, методические рекомендации, пособия, аудио и видеозаписи;

Реализация учебной программы обеспечивается информационным сопровождением: доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам.

Материально-техническое обеспечение программы.

Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Для реализации программы есть минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения, включающий в себя:

концертный зал с пианино, звуковое оборудование, библиотеку, учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий, музыкальные инструменты.